

# Berufsbegleitende Fortbildung

November 2020 bis Mai 2021

## *Internationale Folkloretänze*



mit **Benedikt Lux** in Kassel

### ***Einleitende Gedanken:***

Tanz befreit, Tanz wirkt gesundend auf Körper, Seele und Geist, Tanz spricht eine universelle Sprache und verbindet Menschen verschiedenster Alter und Kulturen. Vor allem in den Volkstänzen wirkt diese besondere Kraft von Gemeinschaft, Bewegung und Freude.

Während früher selbstverständlich Bewegung im Leben der Menschen stattfand, gespielt und getanzt wurde, lässt dies heute mehr und mehr nach – dabei steckt in allen Menschen die Lust, das Bedürfnis, das innere Feuer sich zu bewegen – zu tanzen!

Dieses Feuer in den Menschen zu entfachen ist eine Kunst, denn dazu gehört neben tanztechnischem und methodisch-didaktischem Wissen vor allem Begeisterungsfähigkeit.

### **Ziel dieser Fortbildung ist:**

- ◆ Die Aneignung eines umfangreichen Repertoires an Volkstänzen aus aller Welt (Schwerpunkt Europa) sowie die Beherrschung der kulturell unterschiedlichen Tanzstile bei einer Auswahl von Tänzen
- ◆ Eine kompetente, vielseitige und begeisterte Vermittlungsfähigkeit
- ◆ Das schöpferische Potential zu erweitern, Tänze selbst zu kreieren und zu gestalten.

### **Inhalte:**

Im Mittelpunkt der Fortbildung steht die Erweiterung des Repertoires an Tänzen aus aller Welt sowie die Arbeit an Vermittlungsmethoden und die Frage wie ich die eigene Begeisterung für den Tanz an andere (Kinder, Jugendliche, Erwachsene) weitergeben kann. Schwerpunkt ist die Auseinandersetzungen mit traditionellen und modernen Kreistänzen.

Zur Erweiterung der eigenen Bewegungsmöglichkeiten und der Vermittlungsfähigkeiten wird es Grundübungen geben in: Tanz- und Körpertraining, Improvisation, Spiel & Bewegung, Rhythmik, Kontaktimprovisation, Sprachgestaltung, Singen, Übungen zu Präsenz und Ausstrahlung.

Zudem wird jedes Fortbildungswochenende einen thematischen Schwerpunkt haben:

- ◆ Positive Aspekte des Tanzes (gesundheitliche Aspekte, interkulturelles Lernen, soziales Miteinander, motorisches Lernen, kognitives Lernen, Freude an der Bewegung)
- ◆ Kulturelle Stilmerkmale: Differenzierung der Tänze und Tanzstile im Bezug auf den jeweiligen Kulturkreis
- ◆ Tanznotation, Tanz & Musik
- ◆ Sing- und Spieltänze für Kinder
- ◆ Tänze für Jugendliche und Erwachsene
- ◆ Choreographie
- ◆ Organisatorisches (Aufbau einer Tanzgruppe, Akquise, Unterrichtsmöglichkeiten in Schulen und anderen Institutionen, rechtliche Aspekte)

Die Fortbildung umfasst 120 Unterrichtsstunden (à 60 min.).

Nach erfolgreichem Abschluss wird eine Teilnahmebescheinigung mit ausführlicher Auflistung der Fortbildungsinhalte ausgestellt.

### **Fortbildungsbegleitende Aufgaben / Prüfungen:**

- ◆ Planung und Durchführung einer Unterrichtseinheit mit zwei unterschiedlichen Tänzen
- ◆ Kreatives Gestalten eines Tanzes / einer Tanzsequenz (Choreographie)
- ◆ Schriftliche Arbeit und mündliches Referat über ein tanzpädagogisches Thema
- ◆ Erstellen von Tanzbeschreibungen, Anleiten nach Tanzbeschreibungen

### **Voraussetzung:**

Tanzerfahrung im Bereich Volkstanz, Freude an körperlicher Bewegung, Interesse mit anderen neue Erfahrungen zu sammeln und der Wille an sich selbst zu arbeiten.

### **Ort der Fortbildung:**

Kassel (der genaue Ort sowie eine Liste mit Übernachtungsmöglichkeiten wird nach erfolgter Anmeldung zugesendet).

### **Zeiten und Termine:**

Fortbildungszeiten: Freitags 19 - 21 Uhr, Samstags 10 - 13 Uhr und 15 - 20 Uhr, Sonntags 9 - 15 Uhr. Ein Wochenende ist kombiniert mit einem öffentlichen Tanzworkshop.

Wochenenden 2020:

1.WE: 21.-22.11.

2.WE: 19.-20.12.

Wochenenden 2021:

3.WE: 22.-24.1.

4.WE: 19.-21.2.

5.WE: 19.-21.3. (inklusive Tanzworkshop)

6.WE: 16.-18.4.

7.WE: 7.-9.5.

### **Kosten und Anmeldung:**

Kostenbeitrag pro Wochenende: 160 Euro, 140 Euro ermäßigt (Schüler, Studenten, Nichtverdiener).

Ratenzahlung möglich / Frühzahlerrabatt von 10 Euro pro Wochenende bei Zahlung des Gesamtbeitrages bis zum 15. September 2020 (1050 Euro / 980 Euro ermäßigt). Ein verpasstes Wochenende wird mit 70 Euro berechnet!

### **Anmeldung:**

Verbindliche schriftliche Anmeldung bis spätestens 15. Oktober 2020. Die Anmeldung wird durch die Überweisung des Kostenbeitrages (Gesamtsumme oder Zahlung der 1. Rate) auf das unten stehende Konto gültig.

Bankverbindung: Benedikt Lux, Volksbank Kassel Göttingen, IBAN:  
DE57520900000103013801

Die Teilnahme geschieht auf eigenes Risiko. Für Schäden, Verletzungen und Verlust jeder Art wird keine Haftung übernommen.

## **Kursleitung: Benedikt Lux**

- ◆ Jahrgang `71
- ◆ Theater- Musik- und Sportpädagoge
- ◆ Tanzleiterausbildung bei Dr. U. Ellermann
- ◆ Seit 30 Jahren intensive Auseinandersetzung mit Volkstänzen aus aller Welt.
- ◆ Entwicklung eigener Choreographien zu aktueller Folkmusik



### **Benedikt Lux**

Tel: 0561 9819526

E-Mail: [benelux@online.de](mailto:benelux@online.de)

Homepage: [www.benediktlux.de](http://www.benediktlux.de)



# Anmeldung

Hiermit melde ich mich verbindlich für die Fortbildung *Internationale Folkloretänze 2020 / 2021 mit Benedikt Lux* an (Anmeldung nach Erhalt der Fortbildungskosten gültig).

Name: .....

Straße: .....

PLZ/Ort: .....

Telefon: .....

E-Mail: .....

Die Teilnahmebedingungen habe ich gelesen und akzeptiere sie mit meiner Unterschrift.

Datum / Unterschrift:

.....

Einsenden an:

Benedikt Lux, Kurhausstraße 2, 34131 Kassel / E-Mail:

benelux@online.de